



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL: CMEI ZILDA ARNS**

**PROFESSORA: EDILENE**

**TURMA: INFANTIL 2 – CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANO)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 30 DE ABRIL.**

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS VOCÊS ESTARÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO COVID 19. PRECISAREMOS MUITO DE SUA COMPREENSÃO, COLABORAÇÃO E PARTICIPAÇÃO PARA QUE ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO. NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. MAS SE HOUVER ALGUMA DÚVIDA PODEM ENTRAR EM CONTATO COM AS PROFESSORAS PELO “WHATSAPP” ESTAREMOS À DISPOSIÇÃO PARA AJUDAR. É NECESSÁRIO QUE SEU FILHO REALIZE AS ATIVIDADES PROPOSTAS, POIS ELAS FARÃO UMA GRANDE DIFERENÇA NO DESENVOLVIMENTO DELE. CUIDEM-SE E CUIDEM DE SUA FAMÍLIA. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM. UM ABRAÇO.

**PROFESSORA. EDILENE.**

**SEGUNDA- FEIRA DIA 26 DE ABRIL.**

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSAÇÕES.</li><li>• GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTOS.</li><li>• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.</li></ul>
--------------------------------	---

<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b></p> <p><b>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.</li></ul> <p><b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b></p> <p><b>(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE MOMENTOS DE LEITURAS DE TEXTOS EM QUE O(A) PROFESSOR(A) REALIZA A LEITURA APONTADA.</li></ul> <p><b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU O OUTRO E NÓS</b></p> <p><b>EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.</li></ul>
--	---

<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p><b>ATIVIDADE: ÓRGÃO DO SENTIDO (TATO)</b></p> <p>ESTA SEMANA IREMOS TRABALHAR OS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS, <b>TATO, VISÃO, OLFATO, AUDIÇÃO E PALADAR</b>. HOJE FAREMOS DO SENTIDO <b>TATO</b>. ASSISTAM O VÍDEO COM SEUS FILHOS SOBRE DIFERENTES TIPOS DE TEXTURAS, DESENVOLVENDO A PERCEPÇÃO TÁTIL DA CRIANÇA. NESTA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE VÁRIOS TIPOS DE OBJETOS COM DIFERENTES</p>
---	--

TEXTURAS EX: ESPONJA DE LAVAR LOUÇA (ÁSPERA), ALGODÃO (MACIA), COLHER (LISA), ESSES SÃO ALGUNS EXEMPLOS, PORÉM VOCÊS PODEM APRESENTAR, OUTROS TIPOS DE TEXTURAS, FALEM PARA SEUS FILHOS O NOME DO OBJETO MOSTRADO, PARA QUE SERVE E QUAL O TIPO DE TEXTURA, DEIXEM QUE A CRIANÇA EXPLORE E SINTA ESSE OBJETO APRESENTADO. NA ATIVIDADE IMPRESSA VAMOS COLAR ALGUNS ITENS COM TEXTURAS DIFERENTES EX: LIXA, ALGODÃO, TECIDO ETC.



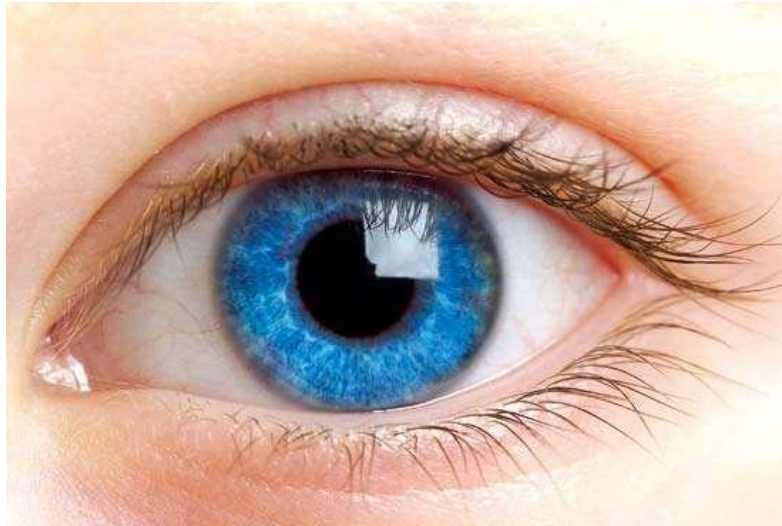
HITÓRIA: <https://www.youtube.com/watch?v=11PXrzvVO8I>

ÓRGÃO DO SENTIDO TATO

[https://www.youtube.com/watch?v=Ko7V\\_BCeKcl](https://www.youtube.com/watch?v=Ko7V_BCeKcl)

**TERÇA- FEIRA DIA 27 DE ABRIL.**

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSAÇÕES.</li><li>• SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.</li></ul>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANIPULAR DIFERENTES RISCADORES, TINTAS, GIZ, MASSAS DE MODELAR, ARGILA.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b></p> <p><b>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.</li></ul>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p><b>ATIVIDADE: ORGÃO DO SENTIDO (VISÃO)</b></p> <p>ASSISTAM COM SEUS FILHOS O VÍDEO SOBRE OS ÓRGÃOS DO SENTIDO, EM SEGUIDA TEMOS OUTRO VÍDEO ONDE IREMOS APRESENTAR O SENTIDO DA “<b>VISÃO</b>”, APÓS VOCÊS ASSISTIREM, TENHAM UMA CONVERSA COM A CRIANÇA E MOSTRE ALGUNS OBEJTOS NA CASA EM QUE ELA CONSIGA IDENTIFICAR, EXPLIQUE QUE ATRAVÉS DE NOSSOS OLHOS PODEMOS VER E SABER O QUE É. NA SEQUÊNCIA AUXÍLIE NA ATIVIDADE IMPRESSA, PINTANDO O ÓRGÃO RESPONSÁVEL PELA VISÃO (O OLHO).</p>



OS ÓRGÃOS DO SENTIDO:

<https://www.youtube.com/watch?v=Xg3BIG9Q7rQ>

ÓRGÃO DO SENTIDO VISÃO.

<https://www.youtube.com/watch?v=VzjelTas6Vs>


**QUARTA- FEIRA DIA 28 DE ABRIL.**

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• LÍNGUA PORTUGUESA, EM SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.</li><li>• ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações.</li><li>• SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.</li></ul>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b></p> <p><b>(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PRESENCIAR SITUAÇÕES SIGNIFICATIVAS DE LEITURA E ESCRITA PARA COMPREENDER A SUA FUNÇÃO SOCIAL.</li></ul> <p><b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANIPULAR DIFERENTES RISCADORES, TINTAS, GIZ, MASSAS DE MODELAR, ARGILA.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b></p> <p><b>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.</li></ul>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p><b>ATIVIDADE: ORGÃO DO SENTIDO (OLFATO)</b></p> <p>ASSISTAM COM SEUS FILHOS O VÍDEO DA HISTÓRIA “<b>CHEIRAR</b>”, EM SEGUIDA CONVERSE COM ELES E DIGA QUE CONSEGUIMOS SENTIR DIFERENTES TIPOS DE CHEIROS ATRAVÉS DE NOSSO NARIZ, SE FOR POSSÍVEL OFEREÇA ALGUNS PRODUTOS COM CHEIROS DIFERENTES EX: PERFUME, PÓ DE CAFÉ, TEMPEROS, HORTELÂ ETC, TUDO SUPERVISIONADO POR UM ADULTO, PERGUNTE QUAL CHEIRO A CRIANÇA MAIS GOSTOU E VEJA SE ELA CONSEGUE IDENTIFICAR ALGUM. EM SEGUIDA AUXÍLIE SEUS FILHOS NA ATIVIDADE IMPRESSA, COLANDO PEDAÇOS DE PÉTALAS NA FLOR, OUTRA OPÇÃO PODE SER PAPEL PICADO TAMBÉM.</p>



HISTÓRIA : <https://www.youtube.com/watch?v=iuPyNAAU5cg>

**QUINTA- FEIRA DIA 29 DE ABRIL.**

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ÓRGÃOS DOS SENTIDOS.</li><li>• SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA.</li></ul>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b></p> <p><b>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b></p> <p><b>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER SONS GRAVES E AGUDOS, FORTES E FRACOS, CURTOS E LONGOS, PRODUZIDOS PELO CORPO, OBJETOS, INSTRUMENTOS MUSICAIS CONVENCIONAIS OU NÃO.</li></ul>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p><b>ATIVIDADE: ÓRGÃO DO SENTIDO (AUDIÇÃO)</b></p> <p>ASSISTAM COM SEUS FILHOS O VÍDEO DOS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS DESTACANDO A “AUDIÇÃO”, EXPLIQUEM PARA A CRIANÇA QUE OUVIMOS OS BARULHOS ATRAVÉS DE NOSSOS OUVIDOS E QUE EXISTEM DIVERSOS TIPOS DE SONS, EM SEGUIDA OFEREÇA OBJETOS QUE FAÇAM BARULHOS, EX: UMA PANELA E COLHER PARA BATER E FAZER O SOM, CHOCALHOS, ETC.</p>  <p>LOGO APÓS, AUXILIE SEU FILHO NA ATIVIDADE IMPRESSA, PINTANDO A ORELHA COM O RECURSO QUE VOCÊS TIVEREM EM CASA.</p> <p>SONS: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hMi8BNVwsvI">https://www.youtube.com/watch?v=hMi8BNVwsvI</a></p>



**SEXTA- FEIRA DIA 30 DE ABRIL.**

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• DIVERSIDADE DE MUSICAL.</li><li>• ÓRGÃOS DOS SENTIDOS.</li><li>• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li></ul>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b></p> <p><b>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• OUVIR MÚSICAS DE DIFERENTES RITMOS E ESTILOS.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b></p> <p><b>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLORAR AS FORMAS DOS OBJETOS PERCEBENDO SUAS CARACTERÍSTICAS.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLORAR O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO, SENTINDO OS SEUS MOVIMENTOS, OUVINDO SEUS BARULHOS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES E FORMAS DE FUNCIONAMENTO.</li></ul>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p><b>ATIVIDADE: ÓRGÃO DO SENTIDO (PALADAR).</b></p> <p>NA ATIVIDADE DE HOJE, ASSISTAM COM SEUS FILHOS O VÍDEO DA MÚSICA SOBRE O PALADAR, EM SEGUIDA OFEREÇA ALGUNS ALIMENTOS QUE VOCÊS TENHAM EM CASA, PARA A CRIANÇA DEGUSTAR, SE FOR POSSÍVEL ALIMENTOS DISTINTOS POR EX: ALIMENTOS <b>DOCES</b>, ALIMENTOS <b>AZEDOS</b>, ALIMENTOS <b>SALGADOS</b>, CONFORME FOREM OFERENCENDO OS ALIMENTOS FALEM PARA A CRIANÇA O NOME DO ALIMENTO E DIGAM SE É DOCE, AZEDO OU SALGADO, PERGUNTEM QUAL A CRIANÇA MAIS GOSTA, EM SEGUIDA NA FOLHA IMPRESSA AUXÍLIE SEUS FILHOS A DESENHAREM OS ALIMENTOS QUE MAIS GOSTAM.</p>

## DOCES



## SALGADOS



## AZEDOS



MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=3-NibWZcW1U>

